

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</u>	CUI:	<u>2226 66617 0413</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1840-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>7559185-5</u>
Número de Factura:	<u>3659808910</u>	Serie:	<u>AC8C9F52</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se Apoyó en la ejecución y registro musical, que el Director de la Marimba le asigne, en las presentaciones artísticas a nivel Nacional e Internacional de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se Apoyó al Director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.

IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. ARMANDO HERNANDEZ GARCÍA

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Armando Hernández García*  
Jefe Técnico Artístico II  
Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<b>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</b>	CUI:	<b>2226 66617 0413</b>
Número de contrato:	<b>DGA-029-1840-2023</b>	Acuerdo Ministerial:	<b>1071-2023</b>
Servicios:	<b>TÉCNICOS</b>	Nit del Contratista:	<b>7559185-5</b>
Número de Factura:	<b>3859808910</b>	Serie:	<b>AC8C9F52</b>
Honorarios Mensuales:	<b>Q. 5,000.00</b>	Período del Informe:	<b>02/10/2023 AL 31/12/2023</b>
Monto Total del Contrato:	<b>Q. 14,838.71</b>	Plazo del Contrato:	<b>02/10/2023 AL 31/12/2023</b>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<b>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</b>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se Apoyó en la ejecución y registro musical, que el Director de la Marimba le asigne, en las presentaciones artísticas a nivel Nacional e Internacional de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se Apoyó al Director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Otras relacionadas a los servicios que presta.

**IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU**  
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. ARMANDO HERNÁNDEZ GARCÍA**  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Armando Hernández García*  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</u>	CUI:	<u>2226 66617 0413</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1840-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>7559185-5</u>
Número de Factura:	<u>3659808910</u>	Serie:	<u>AC8C9F52</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

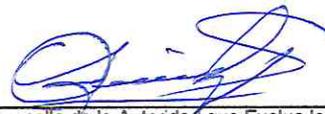
- a) Se apoyó en el ensayo y montaje individual de las obras musicales siguientes:
  - ✓ White Christmas, Jingo Jango, Peces en el Rio, Burrito Sabanero, Son de Pascua, Noche Buena, Las Tortugas y Posada Campesina.
- b) Se apoyó en la participación de varios conciertos siendo los siguientes:
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en el Edificio de la Marimba, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en La Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Ciudad Capital.
  - ✓ Una serie de Conciertos de Marimba en el Palacio Nacional de la Cultura, Zona 1, Ciudad de Guatemala.
  - ✓ Concierto de Marimba en La Santa Iglesia Catedral, Cobán, Alta Verapaz.
  - ✓ Concierto de Marimba en El Palacio de Gobernación de Alta Verapaz, Cobán, Alta Verapaz.
  - ✓ Concierto de Marimba en El Centro Cultural de Escuintla, Escuintla.
  - ✓ Concierto de Marimba en la Iglesia de Santa Catalina, Zona 1, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en la Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, El Calvario, Zona 1, Ciudad Capital.

IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU  
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. ARMANDO HERNANDEZ GARCÍA  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Armando Hernández García*  
 Jefe Técnico Artístico II  
 Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes